Приложение 1

Утверждено

приказом Отдела культуры

от 14 февраля 2014 года №13

**Положение**

**о муниципальном конкурсе авторских проектов**

**по сохранению культурного наследия**

**«Летопись земли Воскресенской»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения муниципального конкурса авторских проектов, направленных на изучение и сохранение культурного исторического наследия малой родины, посвященного 400-летию образования посёлка Воскресенское и 85-летию образования района. Муниципальный конкурс (далее Конкурс) проводится в целях привлечения жителей района к созданию летописи района, исследования неизвестных или забытых исторических событий и фактов истории развития и становления посёлка и Воскресенского района.

1.2. Конкурс проводится в целях популяризации традиций прошлых лет среди жителей района, приобщения молодёжи к историческому прошлому, привлечения к участию в историческом исследовании разные категории жителей Воскресенского района.

1.3.Конкурс направлен на выявление лучшего опыта проектной исследовательской работы с учащимися общеобразовательных организаций, работников культуры, молодёжи, лучших практик внедрения традиций на всех уровнях и сферах деятельности.

1.3. Организатором Конкурса выступает Отдел культуры Воскресенского муниципального района Нижегородской области, МКУК «Воскресенский районный Народный краеведческий музей».

1.4. Настоящее Положение определяет требования к участникам Конкурса, проектам и порядку их предоставления на Конкурс, сроки проведения Конкурса. Положение действует до завершения конкурсных мероприятий, предусмотренных муниципальным организационным комитетом.

1.5. Дополнительная информация, комментарии к конкурсным номинациям, порядок оформления конкурсной документации публикуется на официальном сайте **администрации official@adm.vsk.nnov.ru.**

1.6. Итоги Конкурса будут подведены до 10 августа 2014 года.

**2. Условия участия в Конкурсе**

2.1. В Конкурсе имеют право принимать участие жители района в возрасте **от 12 до 70 лет**, представившие документы в соответствии с условиями Конкурса.

2.2. Для участия в Конкурсе необходимо подготовить проект по одной или нескольким из установленных организаторами Конкурса номинаций, отвечающий целям и задачам Конкурса и направить его в адрес оргкомитета согласно требованиям, указанным в **п. 3.9.** данного Положения.

**3. Порядок организации и проведения Конкурса на муниципальном уровне**

3.1. Конкурс проводится в три этапа:

1. **Первый этап** — заочный **(с 17 марта по 05 мая 2014 года)**, проводится Организационным комитетом), в ходе которого осуществляется экспертный отбор лучших работ на муниципальном уровне в количестве десяти; Заявка подаётся в электронном виде до 17 **марта 2014года.**
2. **Второй этап** — информационный **(с 05 мая по 10 июня 2014 года)**, в ходе которого осуществляется экспертный отбор четырёх лучших работ. Материалы размещаются в сети Интернет (сообщества) для обсуждения и оценки на форумах; Авторы, которые набрали наибольшее количество положительных отзывов, приглашаются для участия в финале.
3. **Третий этап** - финал-итоговое мероприятие, в ходе которого определяется победитель (июль 2014года).

3.2. Координация проведения Конкурса на муниципальном уровне осуществляется районным организационным комитетом, в который входят представители органов местного самоуправления, общественных объединений, представители образования, культуры, предприниматели.

Оперативное управление ходом проведения Конкурса осуществляется непосредственно оргкомитетом.

3.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

**1) Номинация «Фотолетопись села».**

Номинация включает проекты, направленные на:

- историческое исследование событий прошлого посёлка Воскресенское, представление фотографий с описанием событий в разные времена с момента образования до наших дней;

- развитие просветительской деятельности в молодежной среде, направленной на изучение истории, культуры сел, а также традиций населяющих их народов.

**2) Номинация «Праздник во все времена…».**

Номинация включает проекты, направленные на:

- изучение и представление фотодокументов традиционных праздников в разные годы жизни района с исторической справкой;

- сохранение и укрепление традиций в наше время;

**3) Номинация «История в лицах».**

Номинация включает проекты, направленные на:

- исследование и представление фотодокументов с подробной биографией мастеров Воскресенского района;

-победы и достижения работ мастеров на разных уровнях в разные времена (участие в выставках, конкурсах различных уровней и т.д.)

-возрождение и приумножение традиций и технологий ремесленничества на территории района в наше время.

**4)** **Номинация** **«История усадьбы Беляевых».**

Номинация включает проекты, направленные на:

-исследование и предоставление фотодокументов истории семьи Беляевых, их родственников;

-изучение и предоставление информации, фотодокументов о судьбе здания в советское время;

- значение и использования усадьбы в современное время.

3.4. Конкурсная работа (номинации 1 - 4) должна представлять собой актуальный, ориентированный на практическую реализацию авторский проект с описанием его значимости для общества.

 3.5. Представленная на Конкурс работа должна соответствовать действительности и содержать достоверную и обоснованную информацию.

3.6. Проекты, набравшие наибольшее количество экспертных оценок, направляются на участие в финале.

3.7. К участию в Конкурсе допускаются поданные в срок проекты, содержание которых соответствует утвержденным номинациям Конкурса, согласно настоящему Положения. Проекты направляются участником в МКУК «Воскресенский районный Народный краеведческий музей» и размещаются на сайте администрации Воскресенского муниципального района **official@adm.vsk.nnov.ru.**

3.8. Проекты, представленные на Конкурс, обязательно должны включать в себя:

− заявку на участие в Конкурсе (Приложение 1);

− фотодокументы (оригиналы или фотокопии);

− описание событий из достоверных источников (архивные данные);

− анализ и собственная точка зрения;

− презентацию проекта (презентация должна отображать содержание проекта, не более 10 -15 слайдов).

3.9. Все документы и приложения представляются в электронном виде, текстовый редактор Word - 97-2007 (шрифт «Times New Roman», кегль № 14, междустрочный интервал - 1,0), фотографии, справки, рисунки, документы и пр. представляются внутри основного текста проекта;

3.10. Заявки, поданные после даты, указанной в **п. 3.1,** не рассматриваются и к участию в Конкурсе не допускаются. По электронной почте работы не принимаются.

3.11. Все материалы, присланные на Конкурс, обратно не возвращаются и не рецензируются.

3. 12. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право на опубликование, любых конкурсных работ полностью или частично без уведомления авторов и без выплаты им какого-либо вознаграждения, а также на использование работ в исследовательских и других целях. Участие в Конкурсе означает согласие с условиями конкурса.

**4. Порядок работы Экспертного совета**

4.1. С целью проведения экспертизы и оценки поступивших работ Организационным комитетом создается Экспертный совет, назначается председатель Экспертного совета.

4.2. В состав Экспертного совета входят представители органов местного самоуправления, общественных объединений, представители образования, культуры, предприниматели.

4.3. Критерии допуска работы к участию в Конкурсе следующие:

− полнота пакета документации в соответствии с п. 3.8. настоящего Положения;

− соблюдение требований к техническому оформлению конкурсных материалов – п. 3.9. настоящего Положения.

**Основные критерии оценки проектов:**

− актуальность проблемы, на решение которой направлен проект, качество ее обоснования, актуальность самого проекта;

− социальная значимость проекта;

− наличие в конкурсной работе результатов собственного исследования авторов;

− наличие в конкурсной работе проектной составляющей;

− новизна проекта;

− наличие организационных механизмов реализации проекта;

− возможность практической реализации проекта;

− наличие рекомендаций от муниципальных органов власти, научных сообществ, представителей социальных структур, общественных организаций.

**5. Награждение**

5.1. Лауреатами Конкурса признаются авторы работ, набравшие по итогам заочной экспертной оценки наибольшее количество баллов по каждой номинации. Все лауреаты награждаются почетными грамотами и дипломами, денежным вознаграждением, приглашаются для участия на итоговое мероприятие Конкурса.

5.2. Объявление о времени и месте итоговых мероприятий Конкурса опубликуется на официальном сайте администрации Воскресенского муниципального района **official@adm.vsk.nnov.ru**. Лауреаты Конкурса получают личное приглашение на участие в итоговом мероприятии от оргкомитета Конкурса.

5.3. По итогам защиты (презентации проектов) в итоговом мероприятии определяется победитель Конкурса — автор лучшей работы, который номинируется на получение премии в виде экскурсионной путёвки в Большое Болдино.

5.4. Лучшие проекты получат информационную поддержку и будут рекомендованы для практической реализации в районе.

5.5. Организационным комитетом могут быть предусмотрены специальные призы в рамках отдельных номинаций Конкурса, учрежденные партнерами конкурса.

**6.Контактная информация:**

МКУК «Воскресенский районный Народный краеведческий музей»,

Адрес: р.п. Воскресенское, ул. Пушкина д.55

Телефон: 9-17-24 (музей)

Факс: 9-23-05 (Отдел культуры)

Электронная почта: vskmz@yandex.ru

 Приложение 1

Образец заявки на участие в конкурсе

В экспертную комиссию Конкурса «Летопись земли Воскресенской»

 ЗАЯВКА

на участие в муниципальном конкурсе «Летопись земли Воскресенской»

1. Название номинации, тема проекта,

2. Ф.И.О. участника (полностью)

3. Почтовый и юридический адрес

4. Телефон/факс (при наличии)

5. Официальный сайт (при наличии)

 Подпись участника дата

Приложение 2

Утверждено

приказом Отдела культуры

от 14 февраля 2014 года №13

Состав оргкомитета муниципального конкурса авторских проектов

по сохранению культурного наследия «Летопись земли Воскресенской»

|  |  |
| --- | --- |
| Большакова Татьяна Юрьевна | -заведующий Отделом культуры, председатель оргкомитета |
| Бусловская Ольга Геннадьевна | -директор МКУК «Воскресенский районный Народный краеведческий музей», секретарь оргкомитета |
| Двойнишникова Надежда Владимировна | -главный хранитель фондов МКУК «Воскресенский районный Народный краеведческий музей» |
| Плеханова Лариса Александровна | -преподаватель истории и обществоведения МКОУ ВСШ, руководитель школьного музея |
| Родин Петр Александрович | -глава местного самоуправления Воскресенского муниципального района, член Союза писателей |